大

明

會

典

王府門立之。罷預告聯軒之禮 成是遣節便就各 化末年更定即日告 親王州立。洪武智 典卷之四十 刑立二 孫 禮部六

坐前俱北面,其餘陳設, 王太子侍立位於 不官儀圖是日早古 陛上之東。 拜位於 择日奏告 三年定 八門案五座於殿中 事各就住。鼓三嚴等侍衛執事俱與冊

皇帝於皇帝於明天殿尚寶卿捧寶及導從奏樂如常儀之。一位。侍儀版奏外興。一位。侍儀版奏外興。一位。侍儀版奏外興。一位。侍儀版奏外興。一旦太子引是風人引

刑實內使 花。由殿中門出立於中門外 陸自東 八引進主候於門外的人 樂止內賛養承制官晚八八就 立於左右樂山

利云村野宣 秦王由殿東門入樂作引都王鞠躬樂作。再拜樂止, 諸王皆俯依與承制官由殿西門入跪於殿宝皇從孫其為其王果養皇子其為其王其為其王。 傳 樂作引禮立於門

户號讀實記以實授水

諸王 丹陸之 退立於 3 復位。樂止內使以冊實置於冊前字為匣中。 供入殿受刑實并內使棒受皆如上之東引禮引以次 焼水 門内使之下。内替我以出 導出至版東門

四王冊實旗由中門 陛中讀明讀實官以冊寶置於盡便中心 跪水 五位 讀冊實官棒 實亭前行 止,時 **前丞相前立於殿西内賛養丞相年知道官廣冊町後之其傷內替** 冊寶官奉迎出

謹身殿之東進至 丹陛轉 制日。封 制宣 北立。西南向稱有 迎於門寶亭西南跪東北向授門寶官丞相東王宫門外。門寶亭西南雖於門外正中的便監官出 由西陸降從丞相由門督官由西門入殿復食棒受門野內使四人門野岸前行授門賢官丞相一同由中陛降讀 八倉典卷四大 б

座前跪受冊電出復位。四拜。由東陛降奉迎冊審 靖江王至 皇子其為其王其為其王。果授冊實官还相出內 奉天殿前丹輝西轉由西陸座自西門 宫門出至 乾 俯 修與引禮引 天東門並如秦晉等 宣 北 便監官迎冊質人官中。授冊實官还相由 部尚書跪奏

皇帝與祭作還官引進入東門至殿上導午門外領行俱如常儀侍儀奏禮罪鳴 部由中 韶赴 青尚實卿用質以 西門出降自西陷文武百官迎由中門出樂作降自中陸授刑舒丞相等官由 八興株 八个县卷四大

郑王殿各以序奉安於殿內門官行禮內使身刑實事東門出。由西道儀仗鼓吹和天門引禮引 親王受刑暫事出至 皇太子出際止。是日所司備鼓樂儀衛司備儀依 奉天門西右順門東何候。

八宫中置於香 受抱使 一門内使 监官位於 2

工告跪内使监官宣即內替養保抱抱抱司替養行用禮內之 日。今封 由東 門以授於棒受門內使內使跪於保抱之立,投門實監官請案取門棒授於保抱之立,按門實監官請案取門棒授於保抱之之,被所實監官請案取門棒授於保抱。保養其其其其為其王罪內養養保抱抱 他也一位是香茶前受用位北下 面立樂止 奢: 左抱

親王受問之日內使監官陳設 王退樂止執事各以冊寶奉置亭中時於保抱之左受寶與退立於西以次受冊實授於保抱保抱受寶以授於棒受賢內使內使 皇太子受刑知

宫 王 石。樂工設樂於官門之外。位于殿門之左右,供衛司設備之東西文武官侍立位於殿后之東西文武官侍立位於殿后 於司

新王由東階 王殿內拜位鄉止內然田殿東門入鄉作到神明躬拜樂作四拜鄉 下皆跪。 人の意味のこ ıL 同唱晚 詣 同唱俯

皇太子 親王是幻陳設座位於庭中文東武西内親王殿依 親王自衛衛司於西宫 現王自行賀及百官賀諸王 親王以次出 奈王由東 作。四 與樂作。還官。樂止。引禮拜樂止。替禮唱禮果。引 門出縣作復位 進落禮畢。 不武 西内登二人 鞠躬拜

秦王前行禮對禮唱,東京行禮軍引禮引養工戶服人殿門樂作 教禮賛各就位。親王儀仗於殿前之東西樂工陳樂於殿庭之南 親王行禮替如質 王於 殿門樂作 刊禮唱鞠躬。 陛座樂止文武官入立於 引以次

親王殿 王與樂作。出殿門樂止引禮 其官其等發遇 仍伏與平身丞相出引禮 同 唱跪丞相及庭中文武官皆跪丞引禮立於門外丞相至殿上拜位 唱 内賛賛禮 鞠躬樂作。四拜樂 四拜樂止替禮唱禮罪內替答禮與平身丞相出引禮引複位替禮 **頂養禮同唱所伏丞** イナスロナ 唱禮里。 人禮 相 引復 成無任竹竹 及 引文武官以次 引水 拜位。 庭 官 相稱質 相由西 内替替 文武官旨 就拜位替 事 唱鞠 至質 FF

王受用寶禮既罪至晚內便監於東宮及百官稱賀上表箋

中官儀同是日侍儀传從入迎車駕。 里 於 一龍亭於 部官取表面置於常舍 房具冤服文武官迎表至 與質用立

位 在門入至丹輝中,也不可以上,也是一個與以出仗動鼓吹振作的質別棒質前其時都與以出仗動鼓吹振作的質別棒質前其侍衛與以出仗動鼓吹振作的質別棒質前其侍衛與以出仗動鼓吹振作的質別棒質前其侍衛與所來,也是是一個與以出仗動鼓吹振作的質別棒質前其侍人。其衛指揮使臣其以下起居位侍儀奏外辨其引西門入至丹輝中,禮部官押表案於丹墀正中 拱衛壓衛

到班引指揮以下官各就位引進四人事里躬萬福。唱平身指揮使以下皆平身唱復位指揮以下皆平身唱復位指揮以下皆平身唱復位指揮 政下指揮使新前指揮使前立者禮唱鞠躬指揮 親王由東門皇太子 皇太子由殿東門入樂作引進立失彩立於其前唱鞠躬樂作的拜樂 於門進此 内引了

父皇陛下稱質質罪內於引進同唱俯依與平息 皇太子稱質云是子其放遇諸弟其等受封建 親王皆毙。 皇太子 接引 詣 位弊止內贅引進同唱跪。 国

官儀同 班唱具官臣某以下起居,以下百官稱賀儀與親王東陸降樂作。至文樓樂止,可晨再報時記通 親王受用次日內便監官陳設 呈太子 皇太子復位樂止引進唱鞠躬樂作。四拜樂止引皇太子出殿東門樂作。內賛唱復位引進引 賀門 進 不宫賀中宫 を見れないい

太子於三門之外。 前内 子陪 八之東西擊教人工人位於蘇達上正一人位於蘇達上正一人位於蘇達上正一 禮奉司賓引 八十年人まじ 殿内之左右樂工一拜位之東西東設 ì

座樂 官門外東向立內便監官答閱。親王各具冤服至 親王由東階陞樂作入就恋量上拜位樂上司賓 3 分立於其前內貧唱號。 止司賓引 由殿 東門入樂作。至殿內拜住樂上。可當

親王以次出 樂作。還官樂止內官引等作。還官樂止。可有禮事內便監官啓禮事。子東門出樂作。復位樂止。司賓唱鞠躬。樂子俯依。與平身司賓位樂止。司賓唱鞠躬。樂 晚稱賀日長子其兹遇諸弟其等受封建 中宫受内外命婦質 質果內替唱所依與平身 支

皇后殿下稱賀電內賛司賛同唱與班百及銀內命學止司賓引班首由西階附西門入樂作。至樂止司賓引班首由西階附西門入樂作。至鄉止司有引班首由西階附西門入樂作。至親王受封建國。旅話由西門入序立於庭中左右。二人引利王受封建國。旅話 内外命婦各限其服各俟於

日。姜朱氏等就遇止內替司替同唱跪班首以下皆既班首 止。可實引外命 班首由西 首由 西門出 國 - ded.9-1 恭請 內賛司費 就拜住唱拜。 入學作。至 婦以次山 同 西 明典班首 出 西 作。 情 東宮初立百宮進賀儀同東宮初立百宮進賀儀同東宮初立百宮進賀儀同東宮初立百宮進賀儀同東宮初立百宮進賀儀同東宮初立百宮進賀儀同 東官受百官質

制官跪奏傳 副使跪。 發導傷官前道。 制官由左門出 舉節 正副使 LA ART **門寶素由殿左** 樂作質四年 ۲

各王所居門外內執事先該香案於中堂之北設右順門外正副使朝北立仍用內樂迎祭與至 王先具服候節冊實将至出迎於門外內執事節冊實案於香案之南。 王所居正中各置於索門東寶西節居中的執 王随行至 順門 節用質由正門入先行 至 官舉節冊賢置於終與中。用黃傘盖及大樂送

王。王受前以用授内侍的侍跪受立於西替受覧 樂作。與平身樂止贅復位賛四拜樂作與一。王受記。以實授內侍內侍跪受立於西替 棒寶內官以實授 冊条前贅既宣門內官取冊立宣記賛受冊棒 **册内官以 冊授** 《全典教面艺 t

命是了 皇妃及 前 母妃及 人后前行 王諸 官并妃前各行四拜禮軍。回宫次日文武百 日。 受刑 **謁告如常儀墨內侍引** 禮詩 禮詩

乾清官 奉天門前東無坐百官常服行四拜禮各王具常服俱請常服俱請常服致詞稱賀行禮畢司禮監請 冊官以冊立授使者使者受冊以授款事者就 御座樂作。坐座記樂作四拜樂止傅制官稱有 上拜位賛拜。樂作四拜樂止傅制官稱有 中宫翟衣堂 御座之東 丹陛之東西陳女樂于座之東南設儀仗于 皮升服。 八个春卷四六 之

事者既受退立於殿東於與據門使有與實籍 等者既受退立於殿東於明潔門使者與實籍 公主時拜位替禮替 公主時拜位替禮替 公主時拜位替禮替 公主時拜母替禮請 公主時拜母養禮請 公主時期便稱有

恩對八拜禮軍必見 公主。公主受刑與以刑置于案執事者收刑刑使公主。公主受刑與以刑置于案執事者收刑刑使 一前謝

各王及妃如常侯 皇 10 Y P

وحصوب	يد المراجعة		ية نصب	بنسج		7
大明會與卷之四十八						1777
						3
		•			·	

方**季** 崇先殿遗官分告 大明會典卷之四十九 朝日 禮部七

内账各具限陪拜次日南郊文官三品以上武官公侯伯皇親財馬。仍指 月 加太年文官五品以上武官四品以上真随 イスデス 祖祭品用酒

北郊。 書往各 王府報 見目 炉 日遺官祭告 更定 印為 頒

現過 **時翰林院備查** 禮部行命針天監擇 怪殿、丈武百官 雁寺官致詞

上擇內夫人之敬慎者以奉一一節定前期 太廟。 皇考用香帛脯醢果酒祀文至日早保姆抱 南以 計 皇子名告於 重複開擬數字 ~食典表四十九 Ę

皇后、内賛奏曰。 皇子出自寝由西至殿内晚皇后侍立東面旗後保姆抱皇子者各服其服朝見行四 一后率 嬪之生 具皮弁服。御乾清宮隆 上降歷。皇子之右手而皇后後對畢逐在逐校。 皇子。 其民敢用言目私見

飲降手物以 命名并行禮吉時 論禮部行宗人皇子客名傳 的定至期 皇子生獨月男葵如常儀候至百日禮部行令欽 王牒 天監擇 隆慶二年更定 全事を四十八 、府上 翰林院預擬奪名上請 一籍 Ø

中雪殿用告文祭品如常儀是日。 上具常服御乾清宫处座。 上具常服御乾清宫处座。 皇后奸立,取 有官处座。 孝聚 宗皇帝几庭殿

皇青妃某民敢用吉日祖見皇子於貴妃內養奏日。 上降座無皇子首來而賜之名。皇子首來而賜之名。

皇女生稱月前期。 先殿用香帛斯磁果 殷 一年 大田本の九 女生三月 五年定 文是日百官皆吉服

皇后侍立東面如後保姆抱皇后率 上具常限御乾清宫陛上具常限御乾清宫剪矣为以及官剪矣为者留期如禮。上擇內夫人之敢慎有以奉 禮眼

好選展。

بحيوانم	المصربي	 -	سيندها		
大明會典卷之四十九				像	皇后復率妃四拜軍各還官是日宫中
之四十九					四年。平各
					还官是日宫
					中奉宴禮如常
					如常

把 為 或 洪 一真號和朝上 典卷之五十 IBS. 年定 上進冊實其儀不同具列於後二字或四字為徽號上徽號致號其後或以慶典推崇 植部

上程宗司。 天地 行皇帝几定 前期太常寺官具奏致齊三日。追官祭告 前期禮部移文各衙門是見 九一等 告祭 一冊實

PORTACIT! 係內官設

皇帝随縣與後降階性略百官於金水橋皇帝随縣與後降階性略百官於金水橋皇帝時所與其首節即與此一門進至 **股出捧置於終與內侍官黎與天門內捧冊實官捧冊實係**設而不作。至期

后 前左邊 門心至拜位奏跪傅唱 立。 置官導引

位導引 王百官皆跪奏指主進冊 事官跪宣順記奏俯伏興平身專倡司奏右奏出主奏宣冊執事官跪宣詩記奏宣奏意歌記以授執事官執事官跪受監於案 位。奏四拜 實官以實跪進於 捧册官以册跪谁

皇后 皇帝。 皇太后受刑實果。候 一太后 駕典 親王同傳唱百官同四拜畢奏禮罪 皇妃俱受冊實畢內官先具調告儀物於 謁謝文 是日 竭谢 1 primary 翰林院具

大行皇帝几筵前行褐脚太宗文皇帝几筵。 皇太后及率 皇后 慶賀 谢禮如常儀

皇后帝 公喜及六尚等女 皇妃 親王 禮官引 Hc 女樂如前陳設女官具服侍班行謁謝禮果仍於官中服無居 人進表等女官先於女官行奏其禮如常住外日外 如冠

夏太后宫中左門 皇太后服無居冠服性座引禮官引命 安左右門入明由 西相向立。 如前係命婦是日早於 進至官門外候引禮內官引入丹 黄進表引表常女官二人前第女官 入至 案儀仗女樂陳駿及 班。替

宗朝 皇太后上 喬三日,道官祭告 天順二年定 一尊號儀同 告祭 阿金属松五 寺官宿於本寺。次日早山奏致 4

皇太后寶座於宫中。該門寶二条於 訍 服随 随班行部 以神四拜。禮奉依用果酒脯醢香帛。迎江 水衛設由辦大獨如常儀前一日。女官實期前教坊司設中和部樂及大樂是東寶西設門實終與於丹輝內設督事行禮前一日內侍官設門寶察於 1禮前一日內侍 日明鐘鼓百官且

上随行至丹陛下棒冊實官取冊實置於綠與內官舉與。皆與與不作明實官取冊實置於綠與內官學與 上随行至丹陛下。棒冊寶官取冊寶置於綠與內侍上班至奉天殿棒冊寶官棒冊寶置於案內侍官來 至 清寧門內降較超至官門外。北向立安官

由左門 皇太子 官中丹陸上置於 人后具服出導從 性态处 位前門東實西內引禮官導引 進至 T BELLEVE T 此內贅唱教

皇太 親王百字 親 左。受 由 奏宣 **賀百官皆 T**o 冒 B 火く 停唱 取為

嗣皇帝臣上路和出 皇太后陛下功徳無隆願崇 左門出。至縣教詞 伏惟 祠官於 同

皇太后具冠眼指皇太后具冠眼指 是日 唱百官同四拜。 是日 謁告

皇后 皇妣 内官設 永進。仍 日。女官設 行四年 了設香案於丹墀之南其日清 軍次日命婦進表慶賀 慶賀行四拜禮司禮監 禮罪。文武百官 ۲ 司禮監官

位。 班 官 要北 西及 設樂 訤 洲 7771 東 賛 : 常 尚 司 向 官尚儀 梦 内

哉 作 賛衆 作、 **梦**與 妾--骄 殿中 司 賓 恭追此 協 首 司 有唱宣表. 百 唱

詔天下如常儀 次日 及架 、殿文武百官上 奏禮畢。 /五十 命婦皆與 一表行慶賀 班首申西 禮罪。須